



DESAFÍO EN REELS

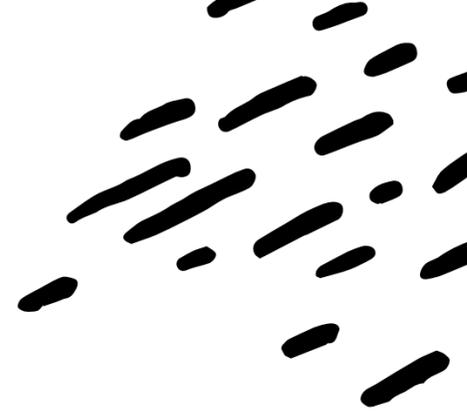
pegá el salto!



Somos

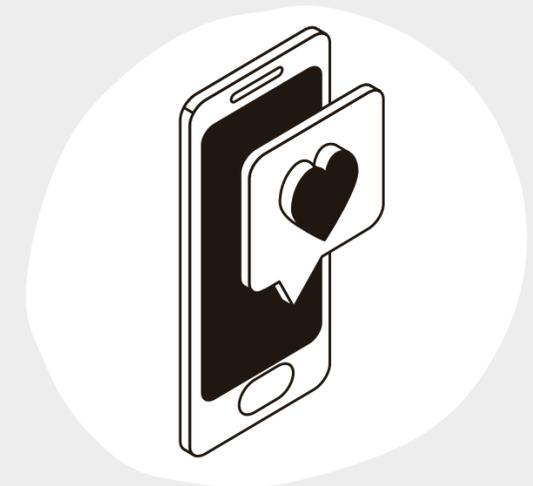
Vicky Keenan mamá x 4 y
emprendedora.

Carola Miguez emprendedora
y profe de diseño.



Antes de empezar este taller, asegúrate de tener a mano lo siguiente:

Buena conexión a internet, y sino no te preocupes que el taller queda grabado para que lo veas cada vez que quieras, para anotar y tomar ideas!



”

El secreto del éxito es
persistencia por la meta”.

BENJAMÍN DISRAELI



¿Qué son los REELS?

FORMATO

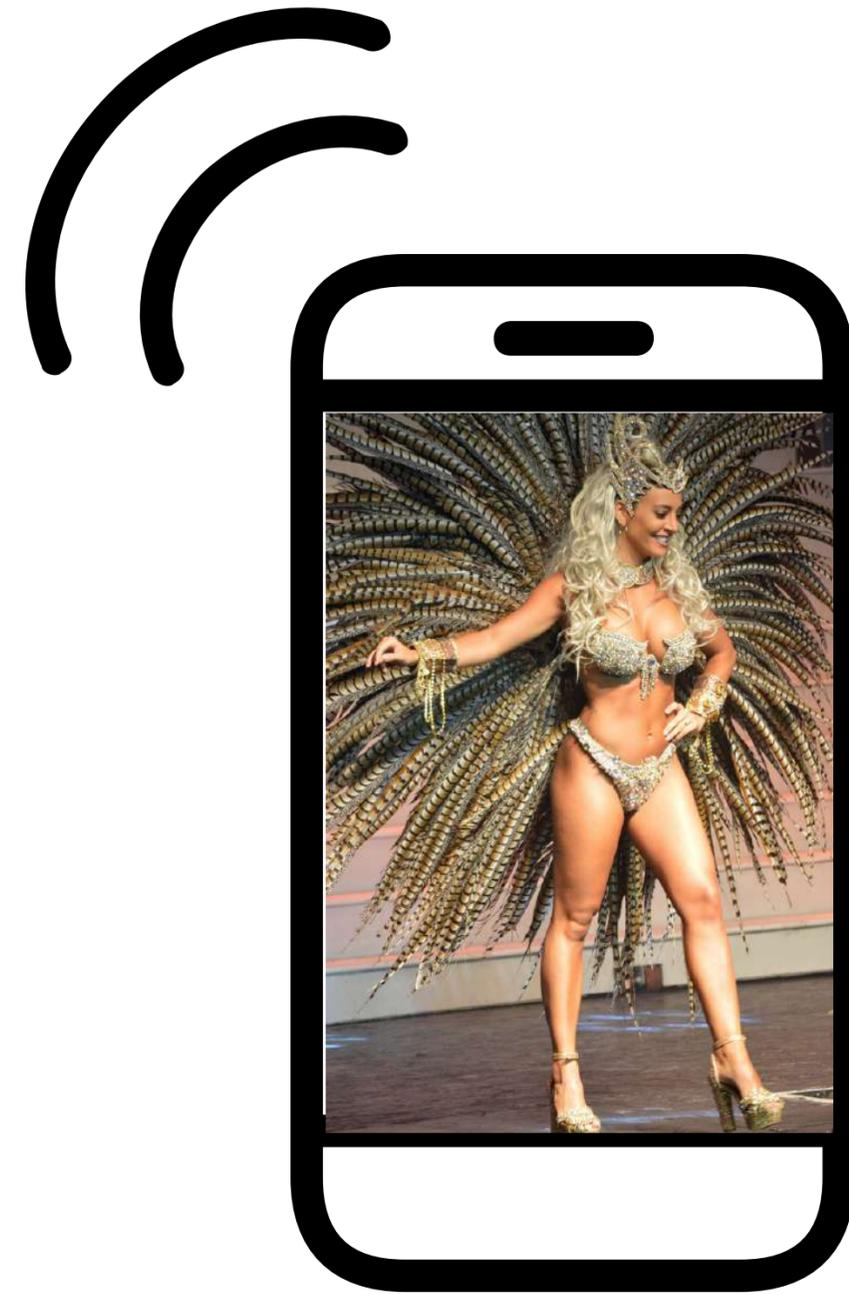
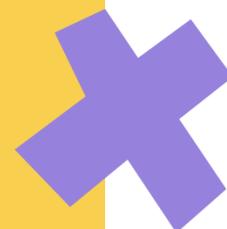
VÍDEO *podemos agregar fotos*

10 segundos

30 segundos

Próximamente

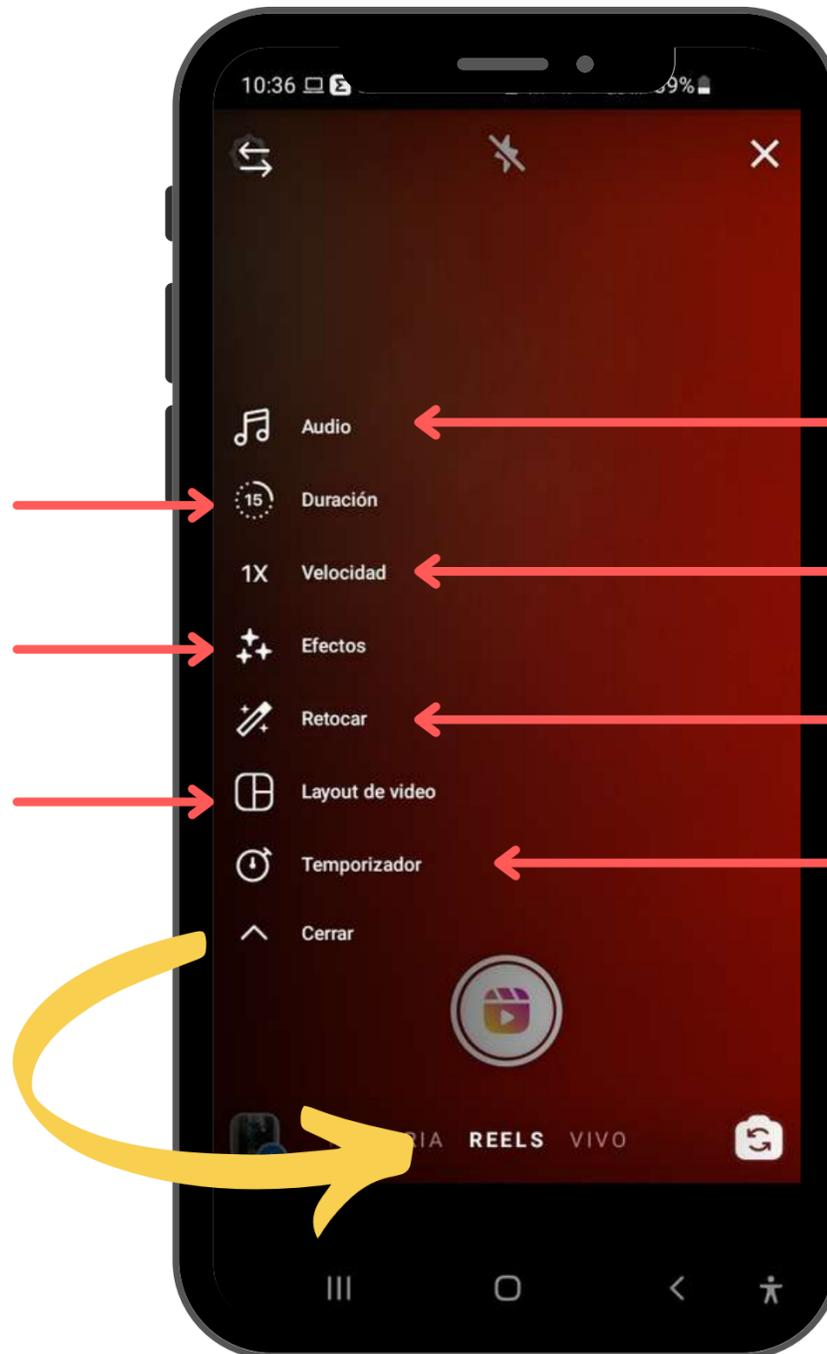
60 segundos



ANATOMÍA DE REEL



Duración: 15 a 30 segundos
Efectos: podemos agregar filtros
Para dividir la pantalla



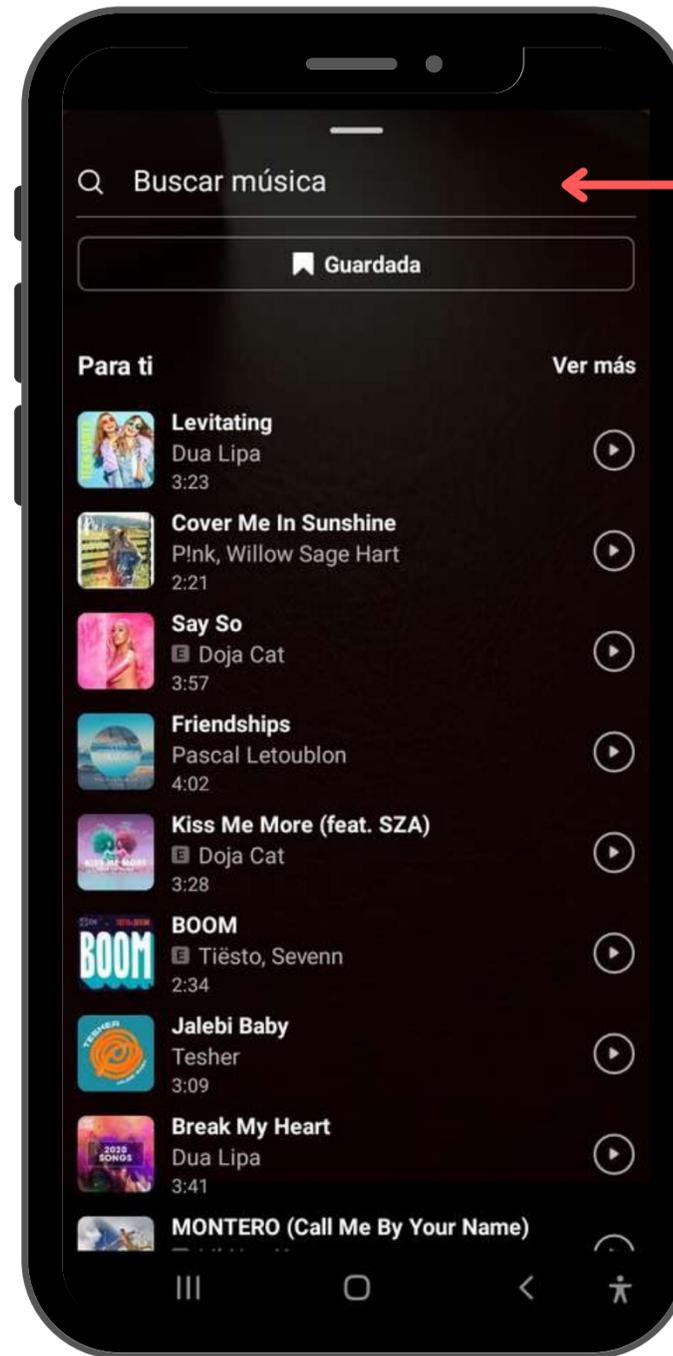
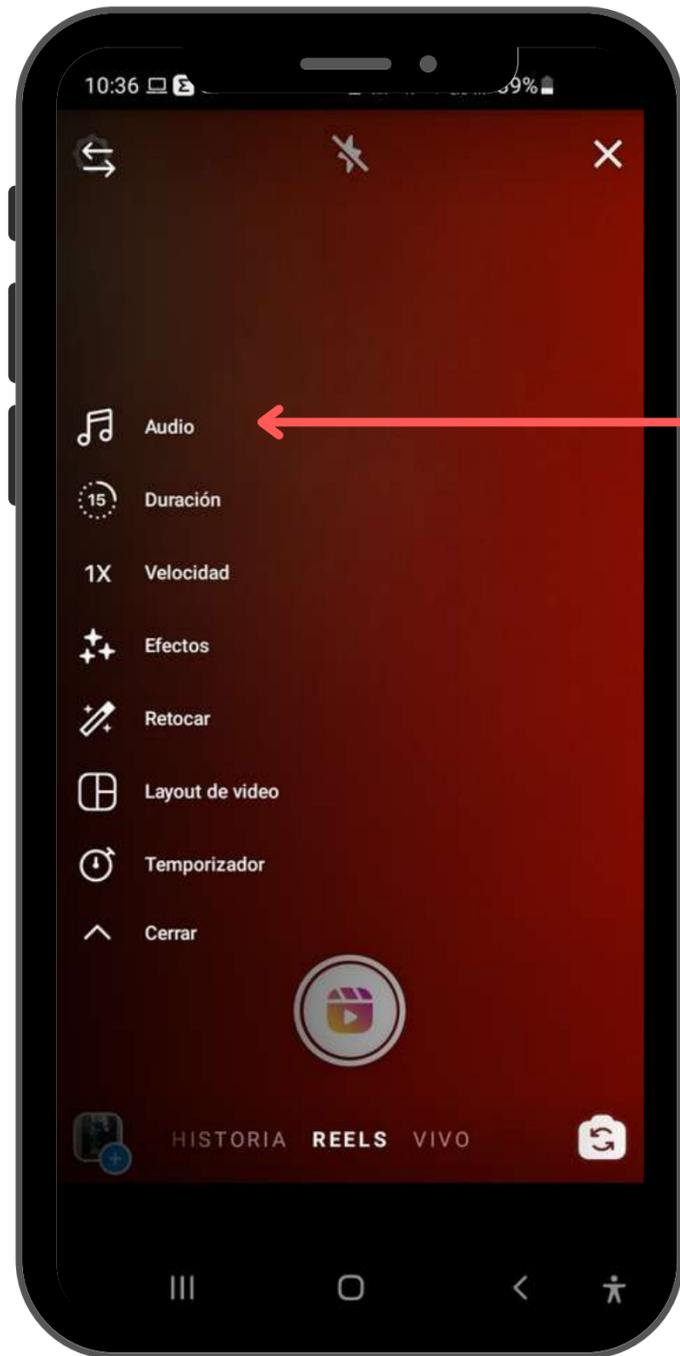
Audio: probá "tendencia"

Velocidad: para grabar más veloz

Retoque: desenfoque de imagen

Te da tiempo ! (3,2, 1)

MÚSICA

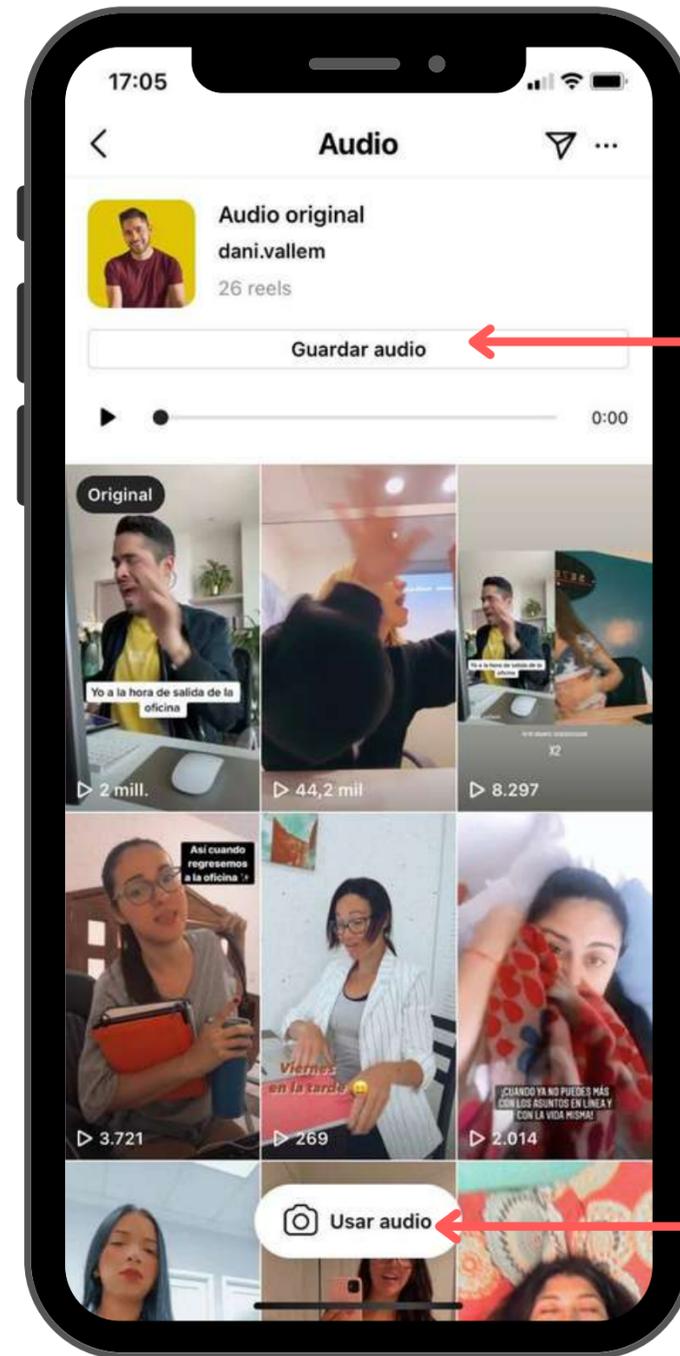


Buscas el tema que te guste
Podes ir a tu lista de guardados
Probá poniendo "Tendencia"

MÚSICA



toco el nombre de la música

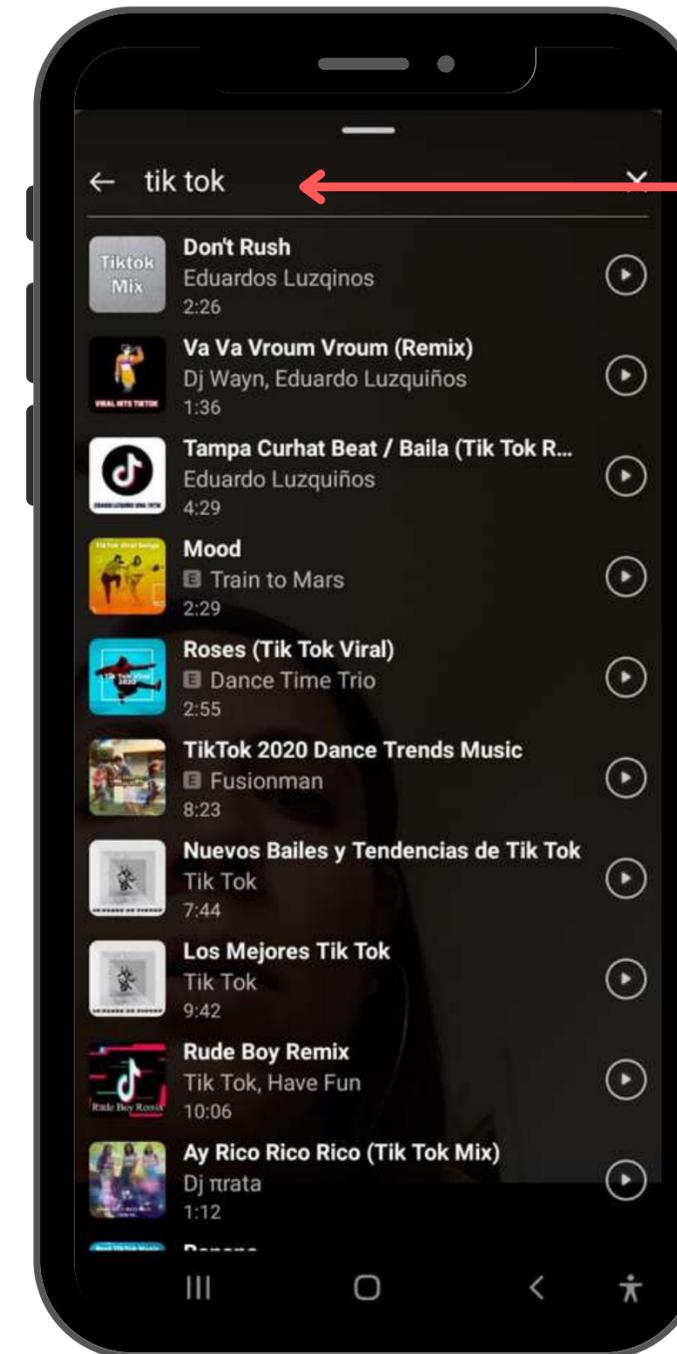
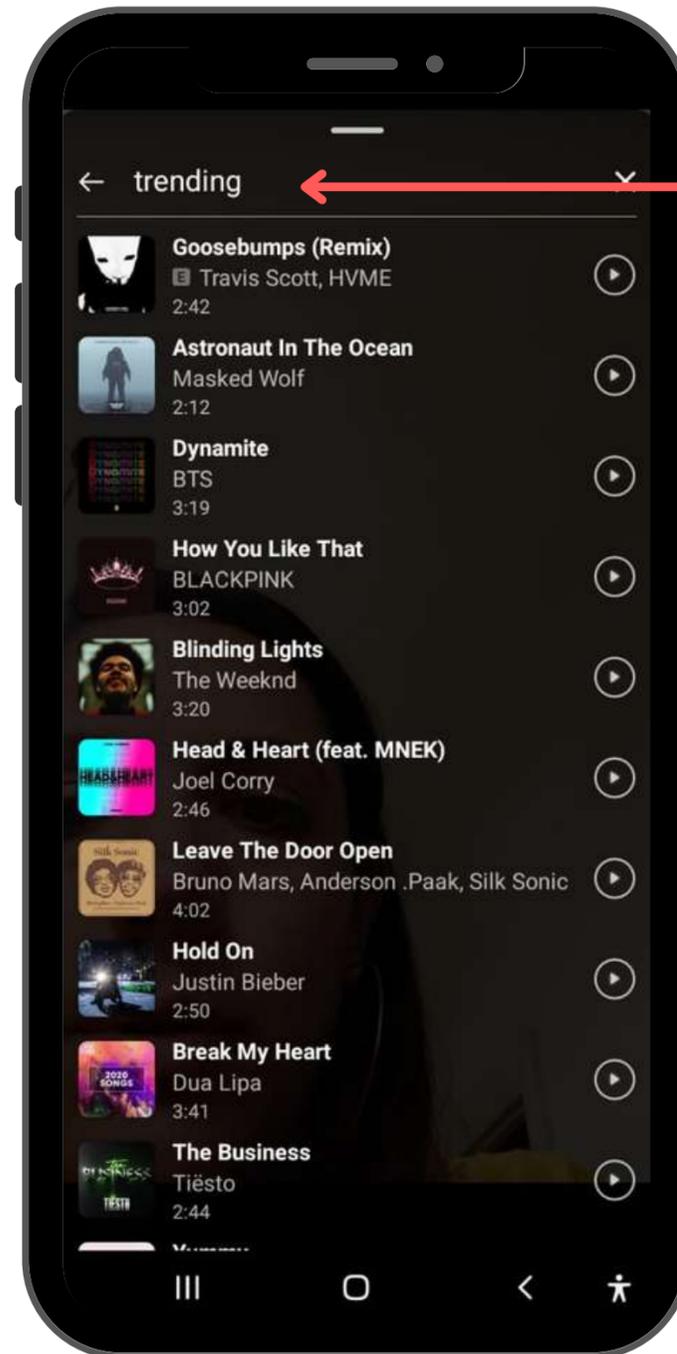
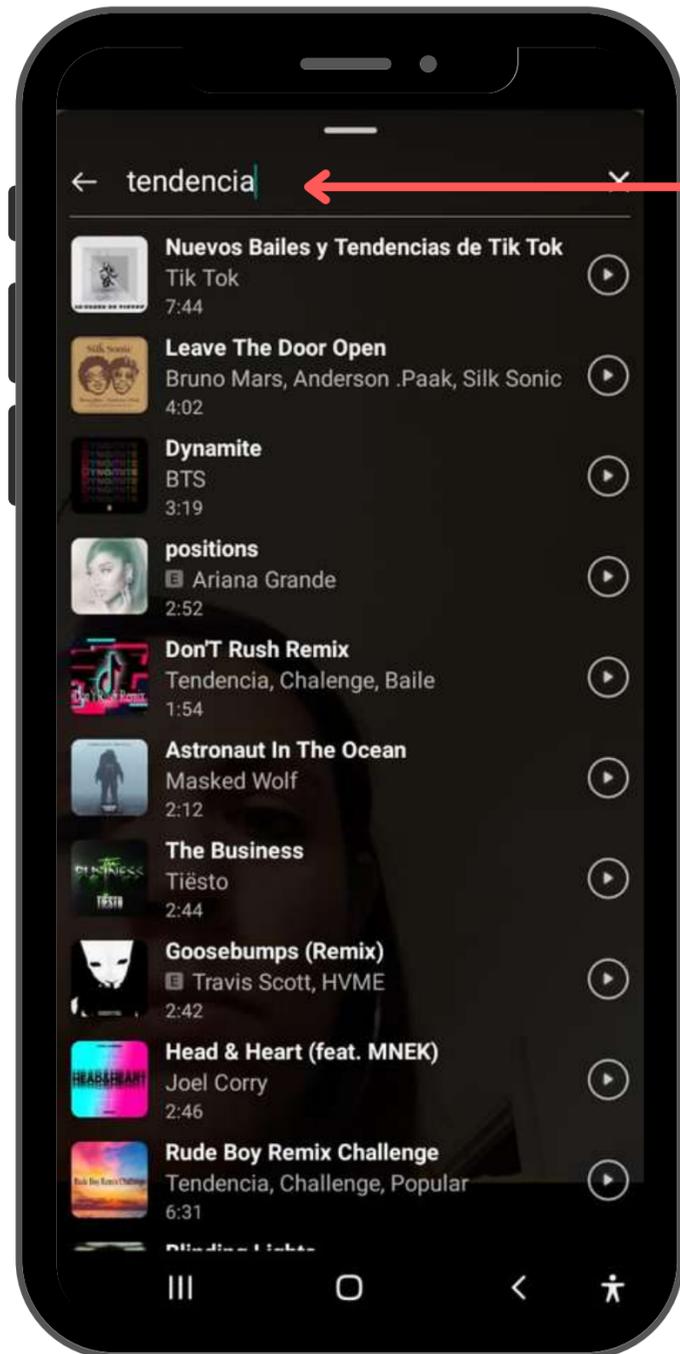


Tengo la opción de guardarlo

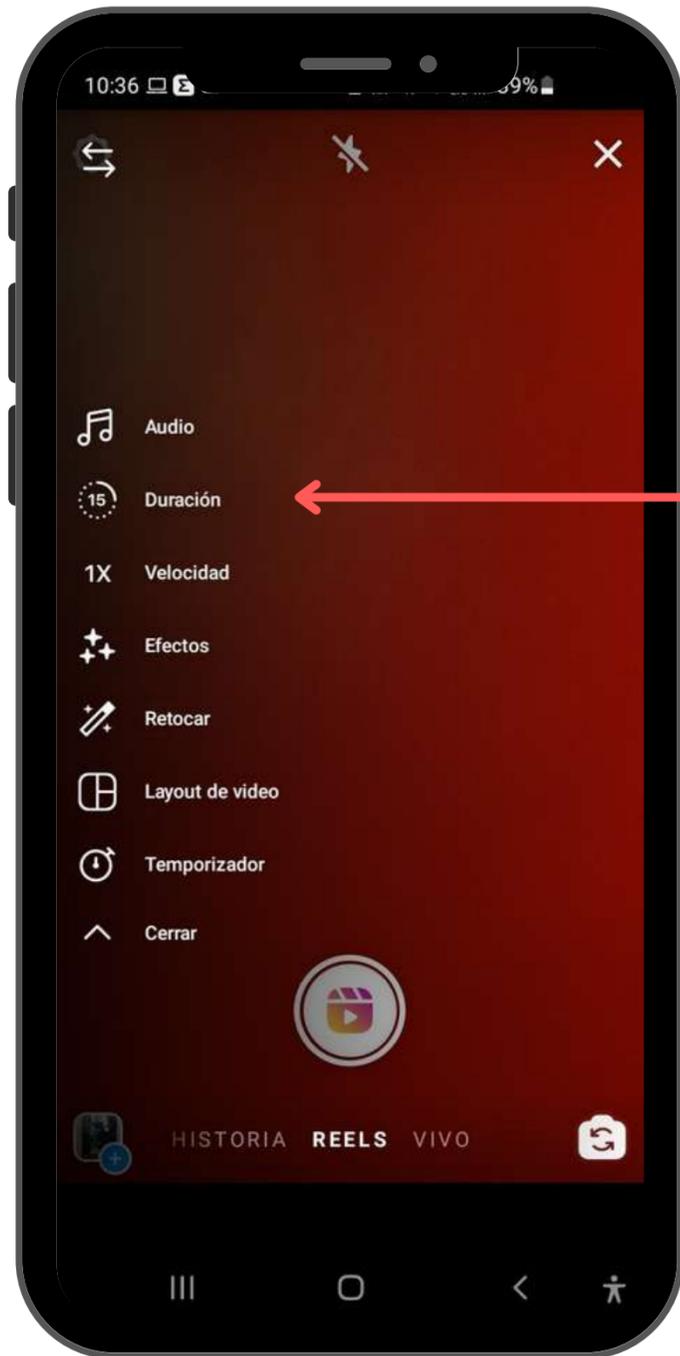
y de usar el audio

MÚSICA

3 tips para buscar las tendencias



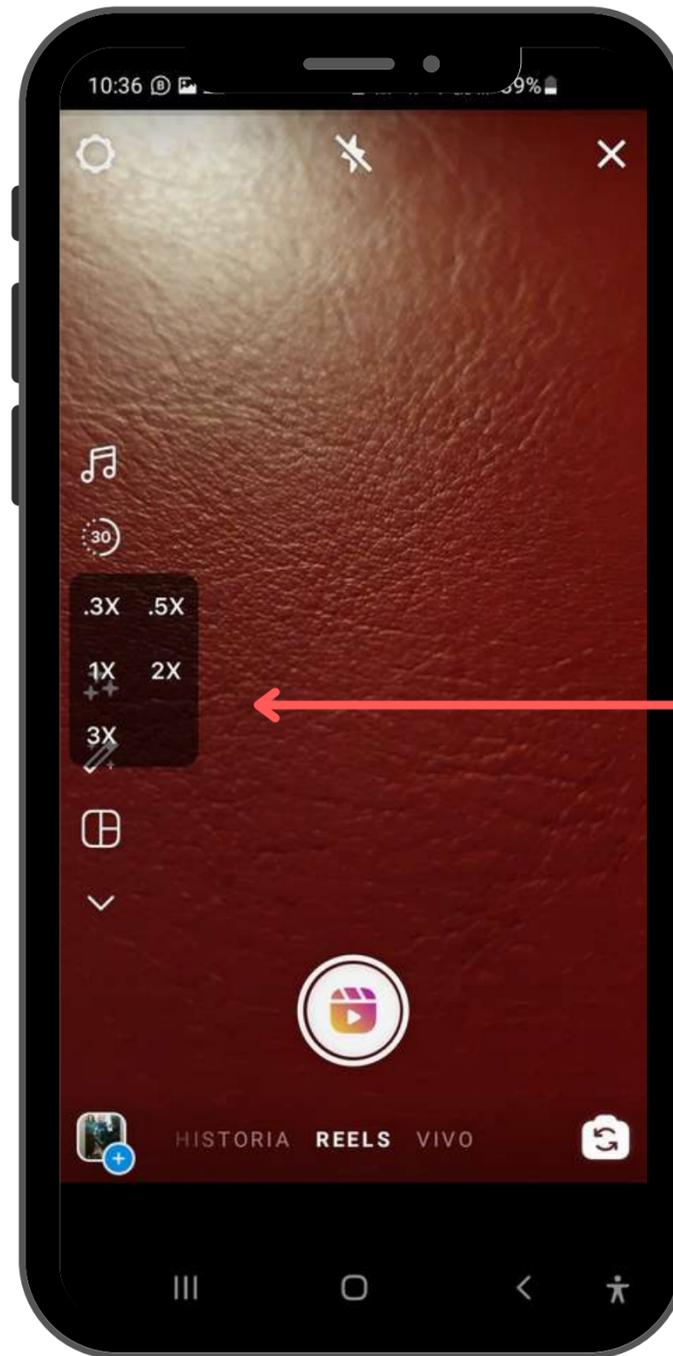
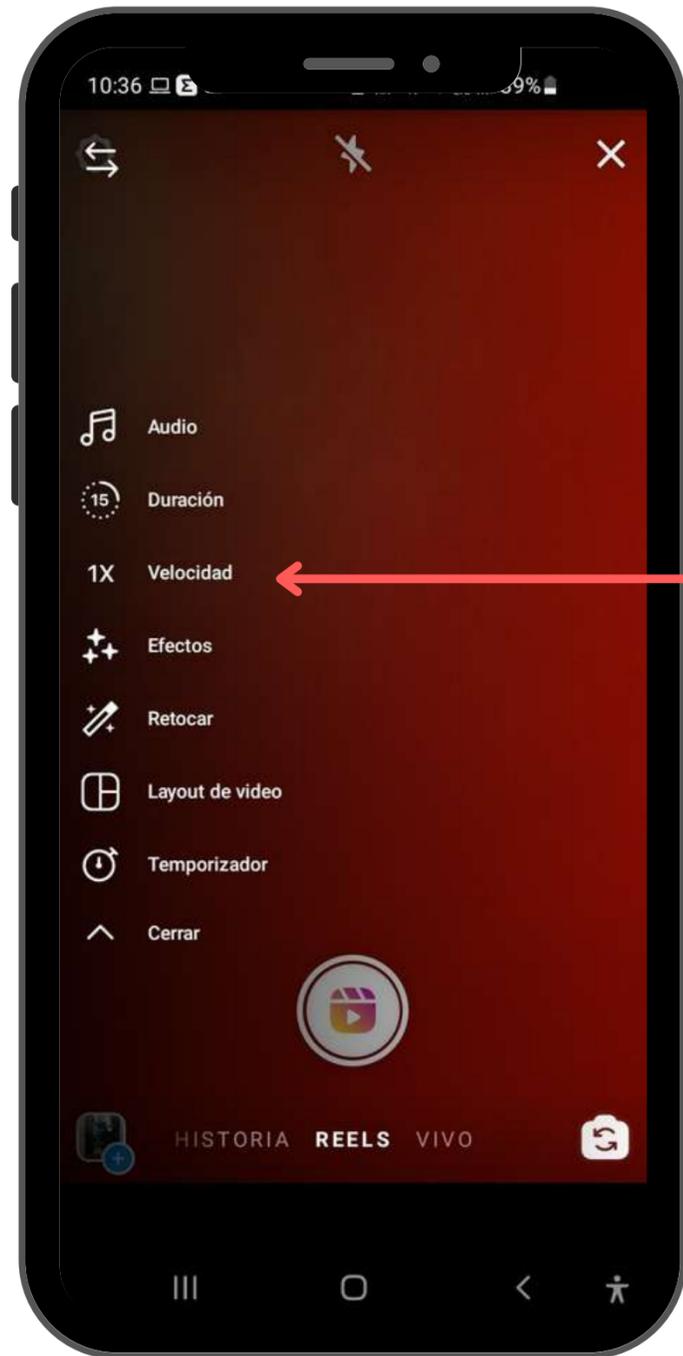
DURACIÓN



Consejo: cortito y al pie !

(3 segundo para captar la atención)

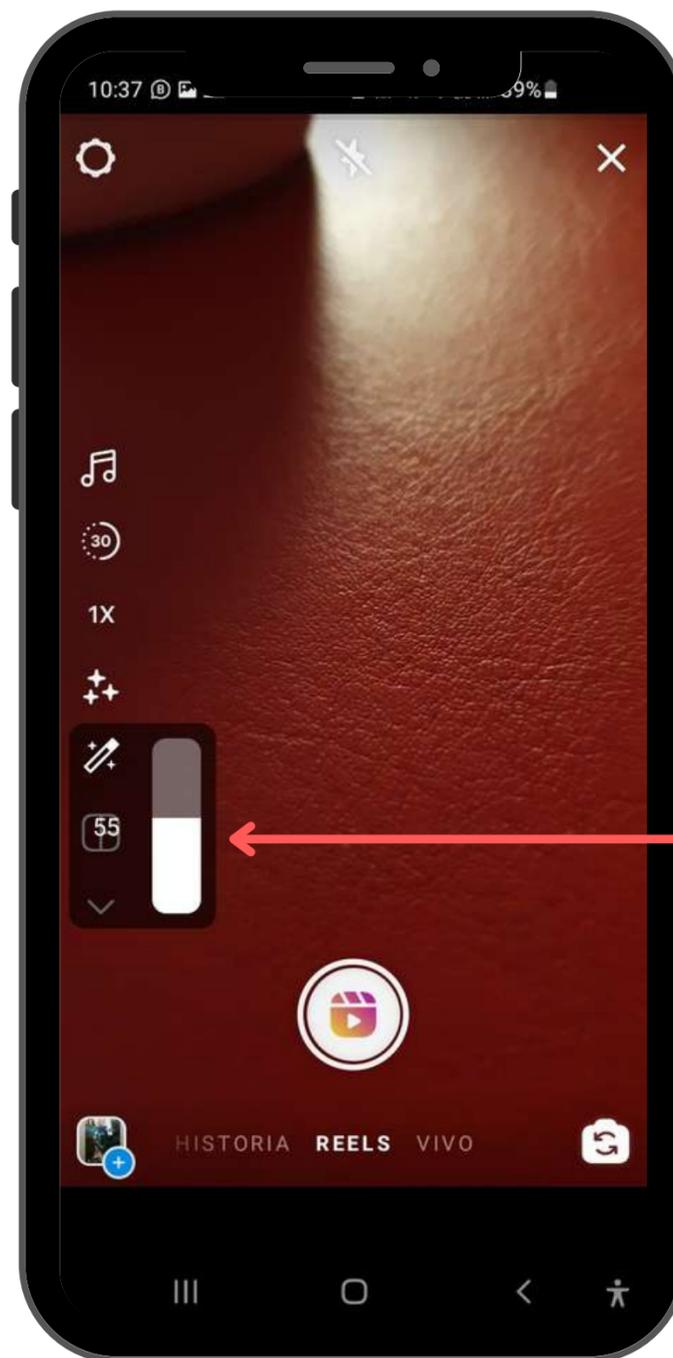
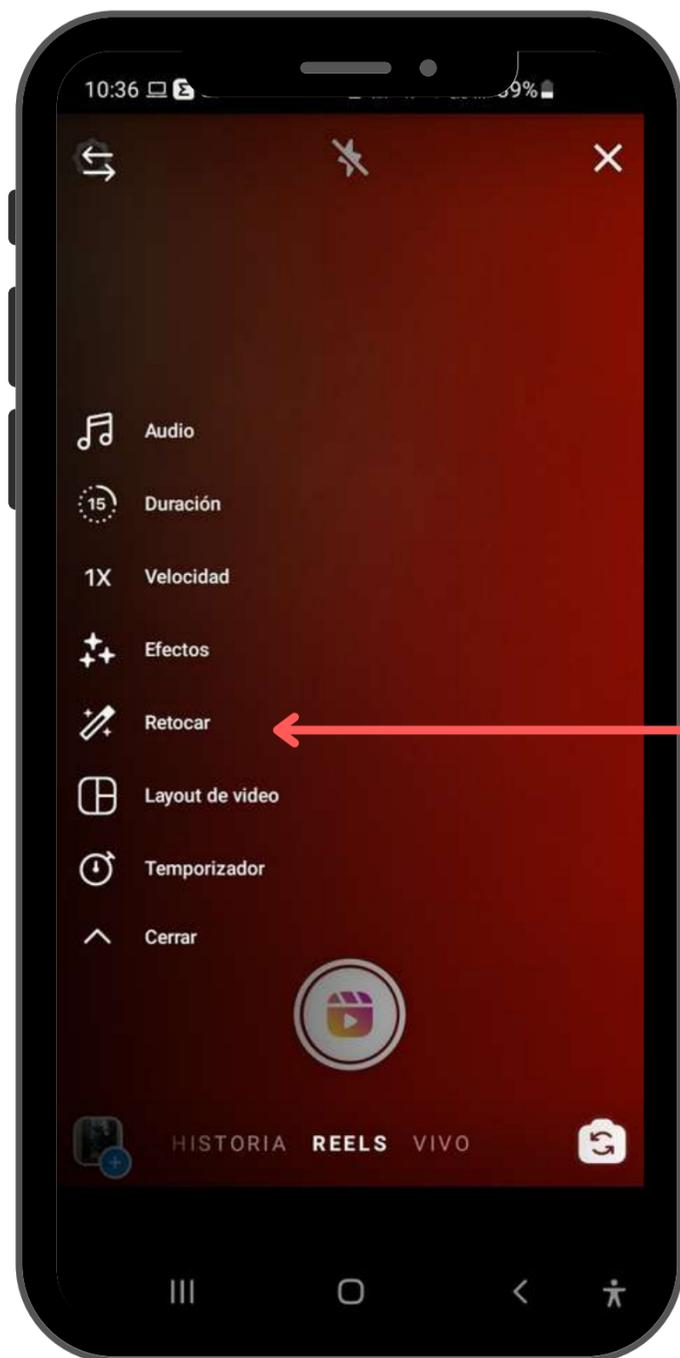
VELOCIDAD



1x velocidad normal
2x velocidad acelerado
3x re acelerado

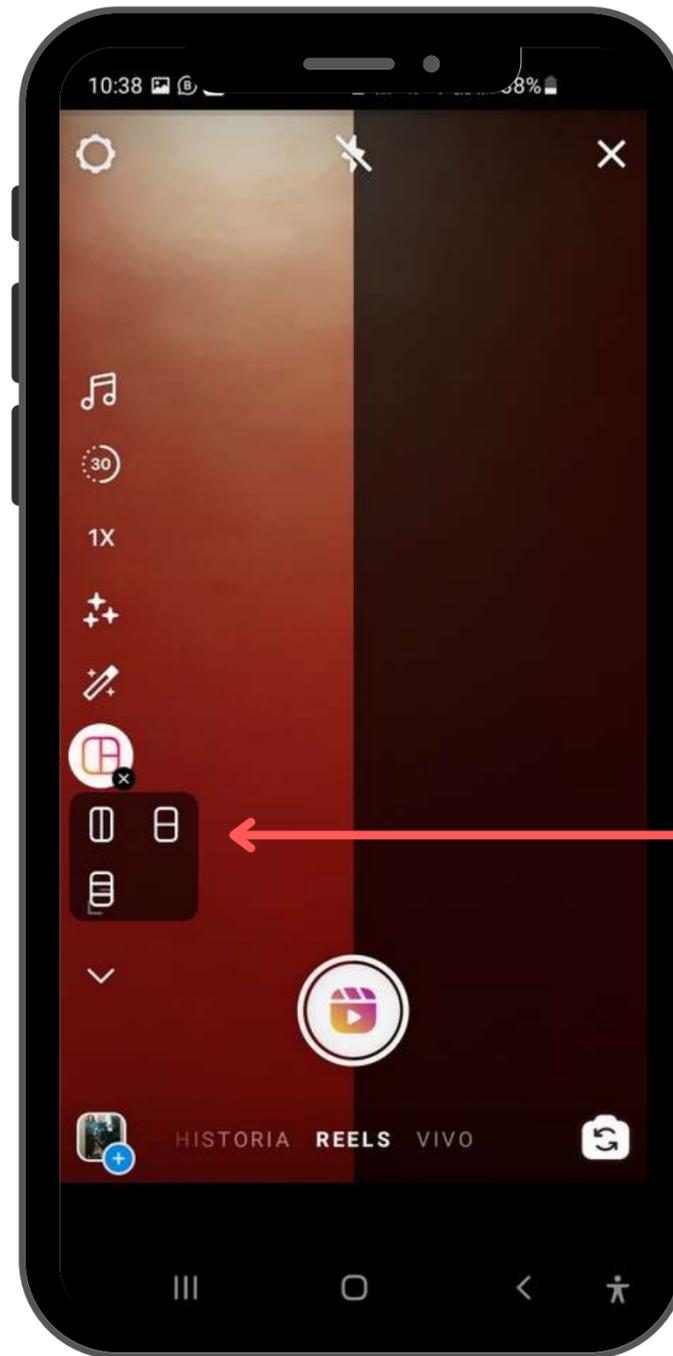
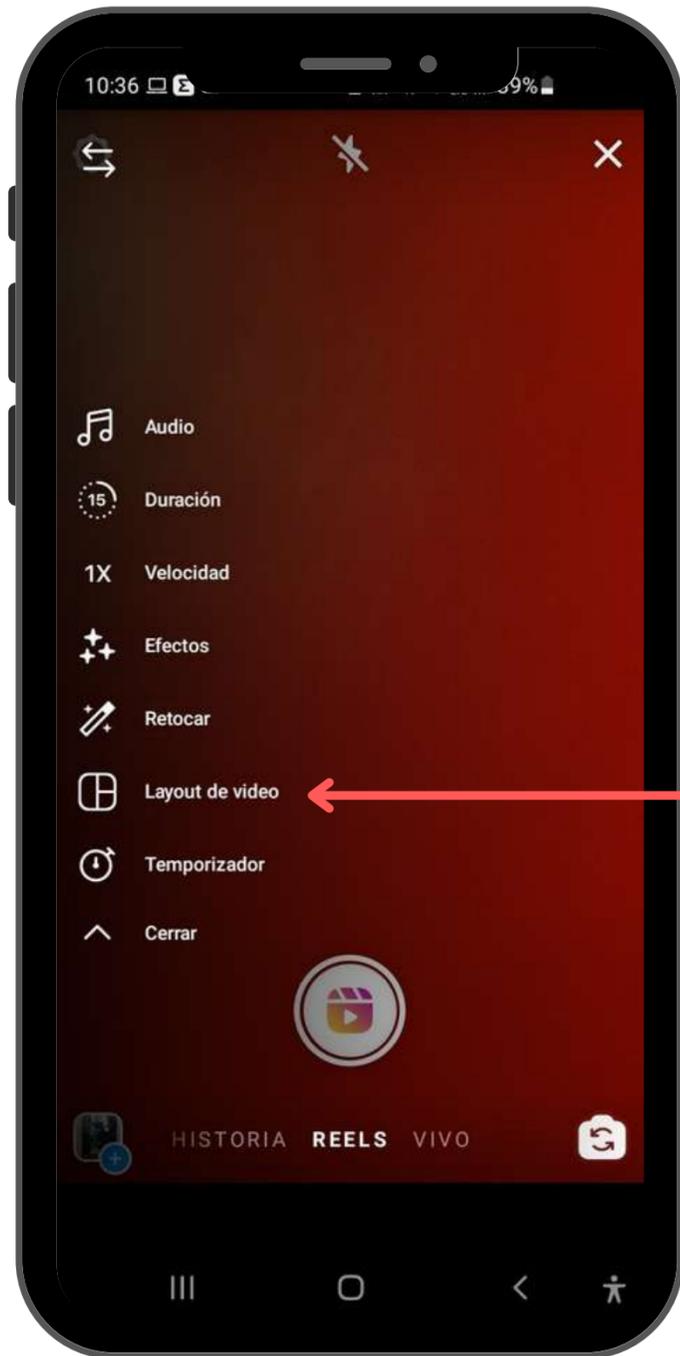
.3x lento
.5x super lento

RETOCAR



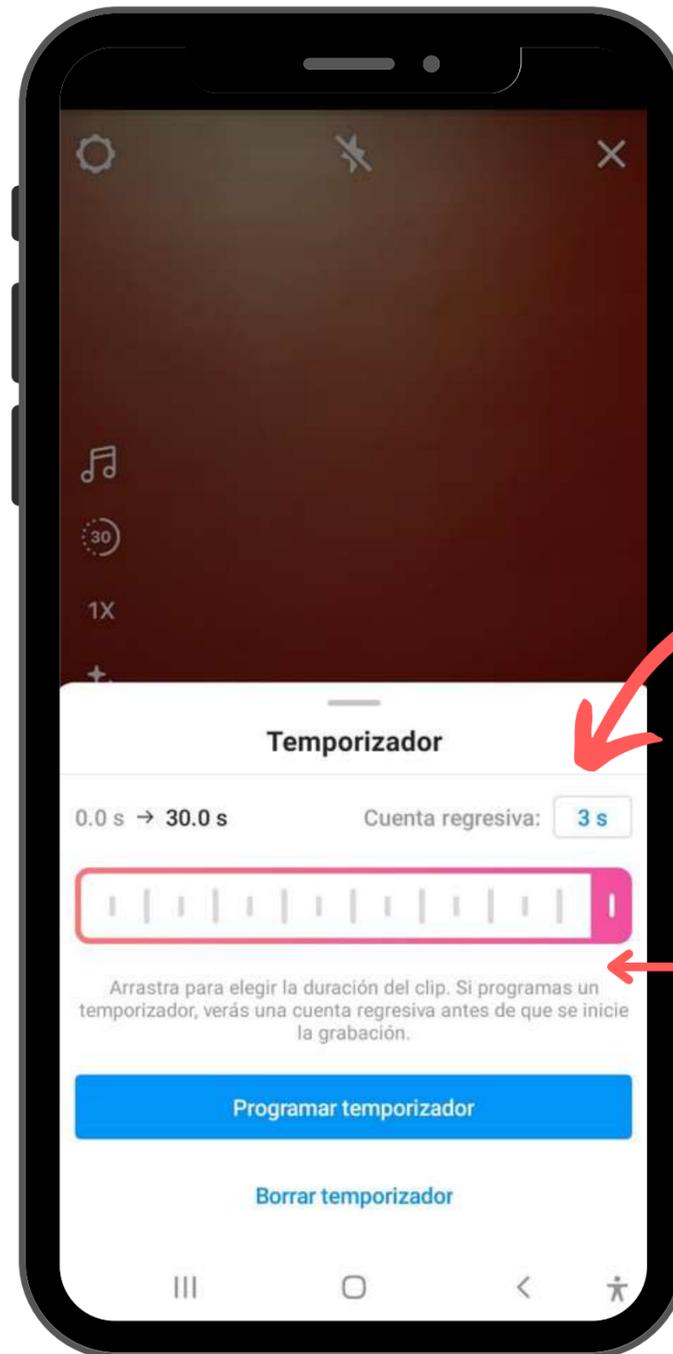
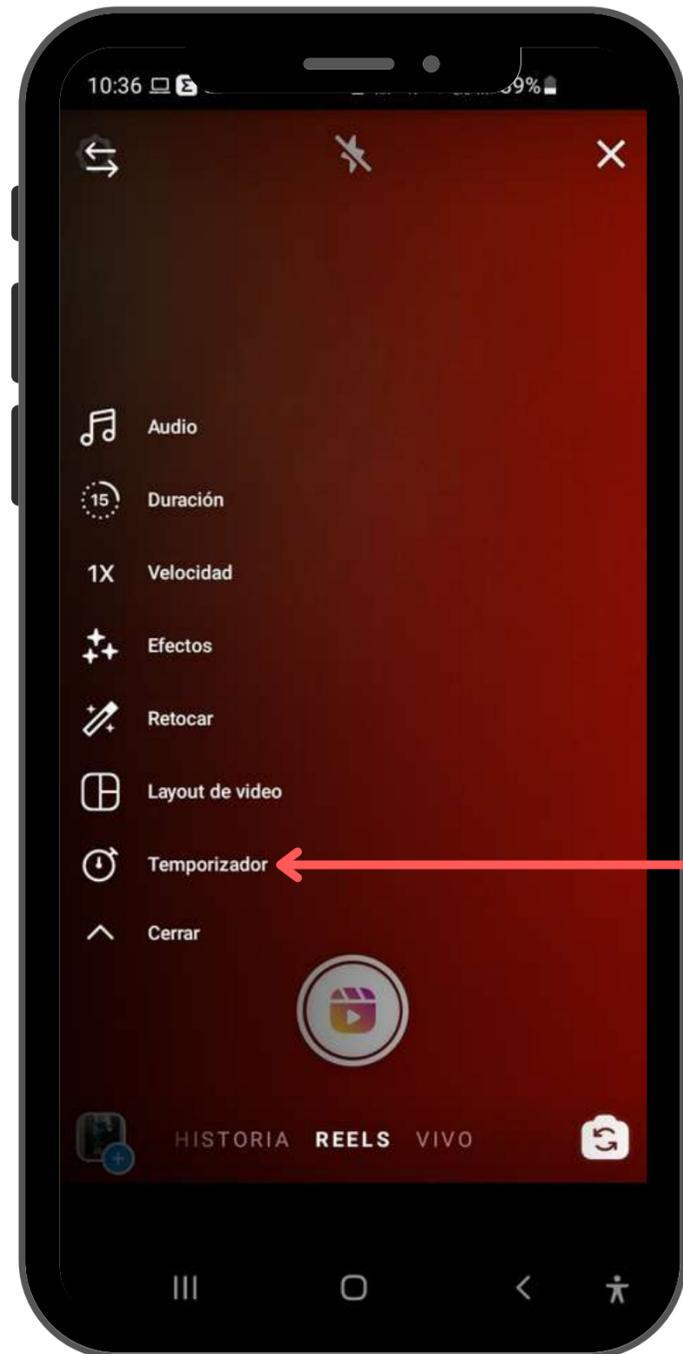
Puedo subir o bajar el desenfoco de la cámara

LAYOUT DE VÍDEO



La opción de dividir la pantalla, idea para mostrar antes y después o hacer un challenge

TEMPORIZADOR



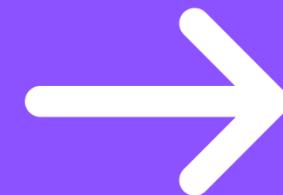
Cuenta regresiva
Default: 3 segundos

Puedo elegir hasta que
parte de la música grabe



TRANSICIONES

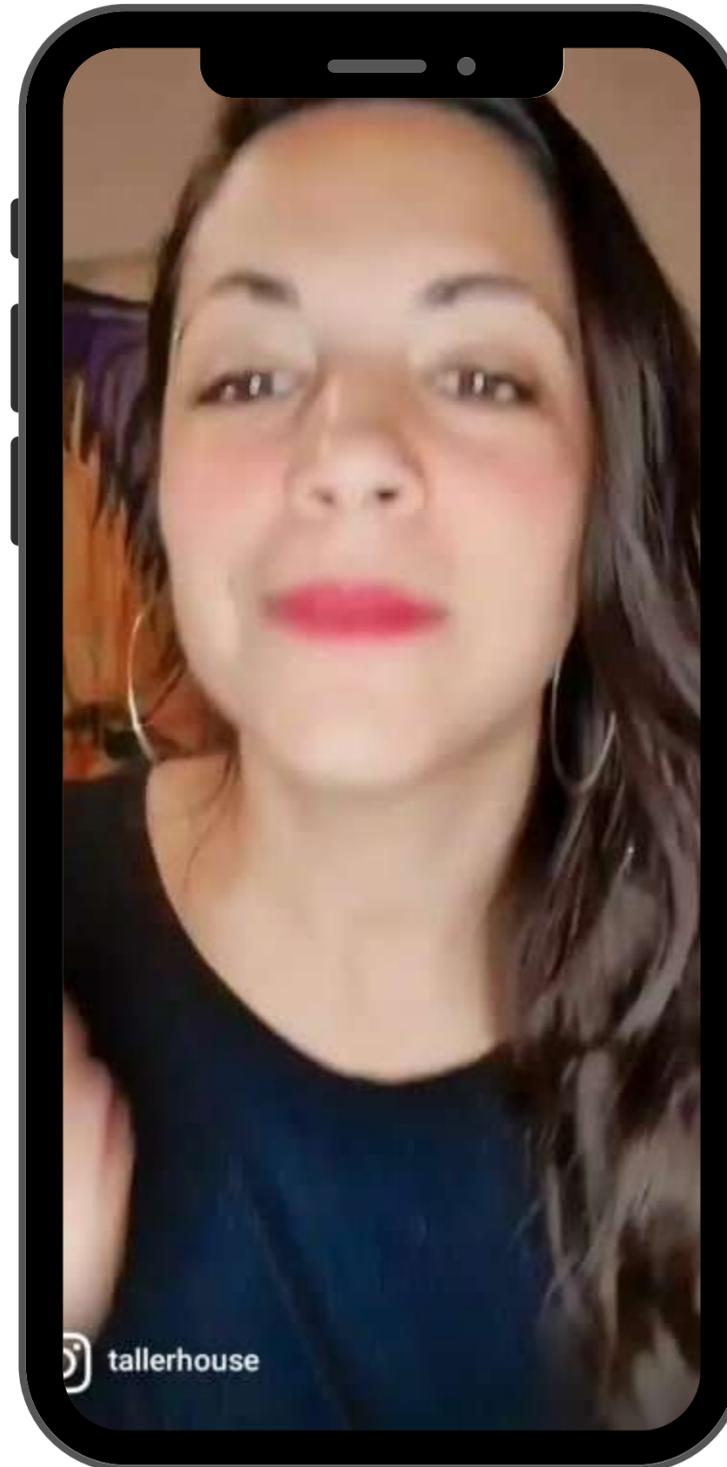
de cámara



LA TAPADITA

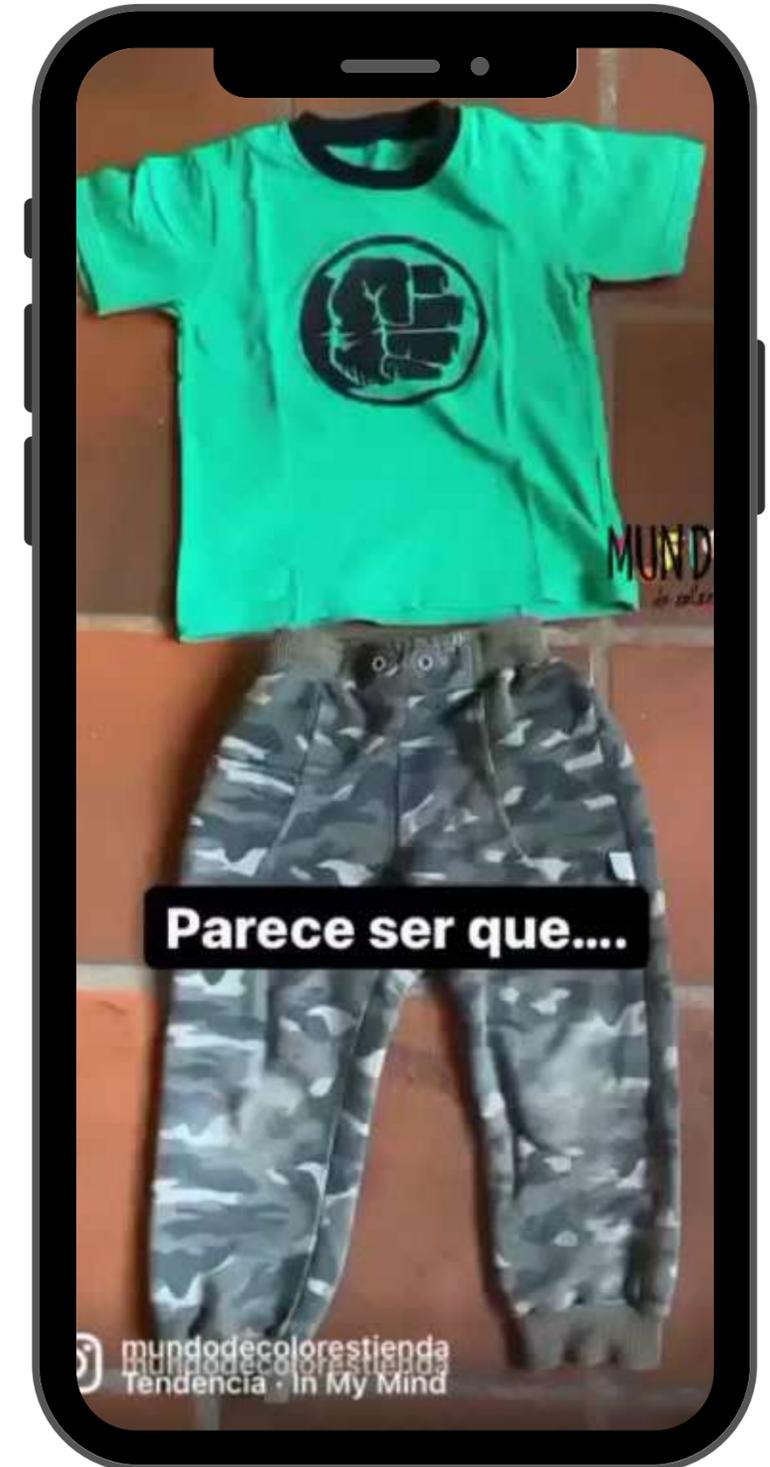
El corte de la cámara viene después de pasar la mano por adelante o tapar directamente el lente.

- 1. Tapo la cámara**
- 2. Dejo de filmar**
- 3. Cambio la escena**
- 4. Vuelvo a filmar**



EL CHASQUIDO

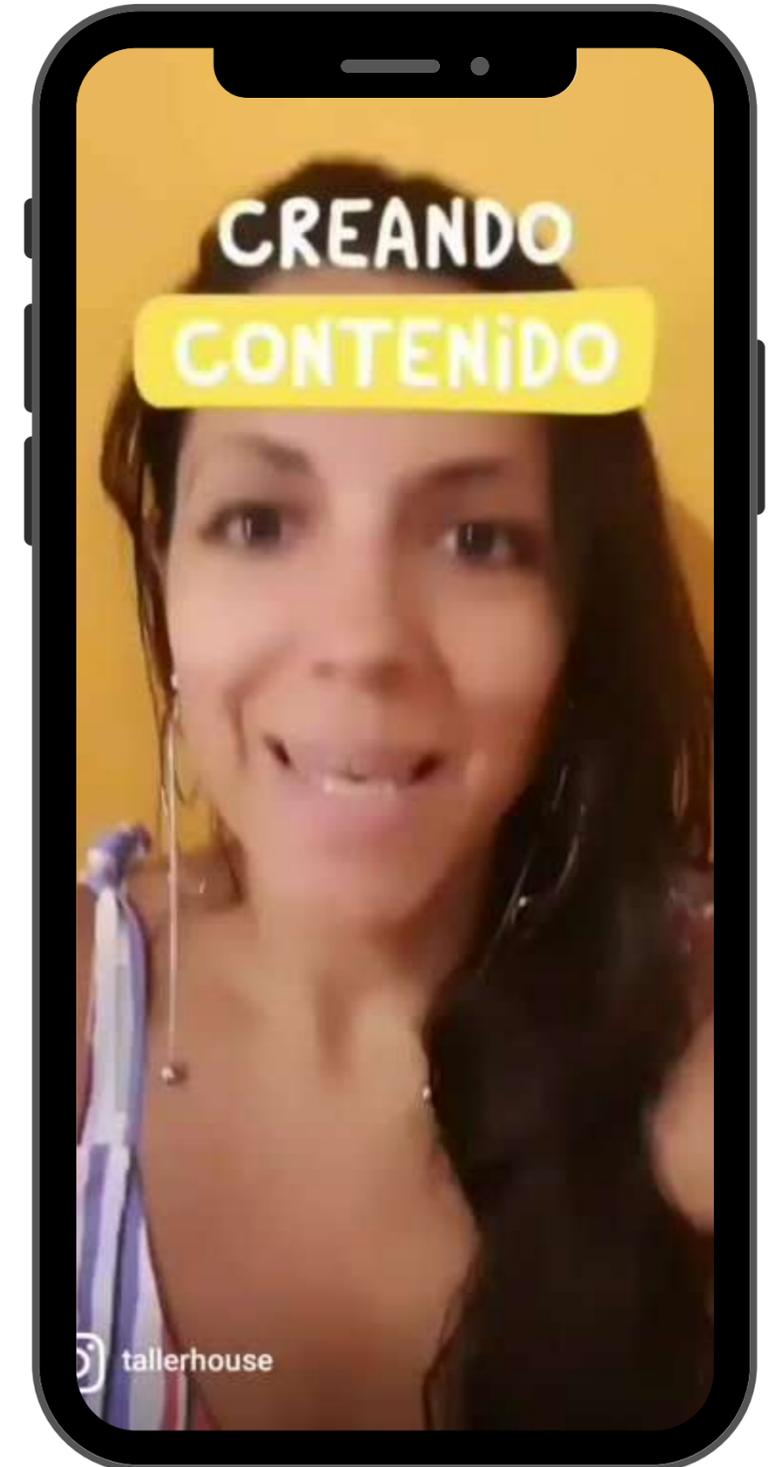
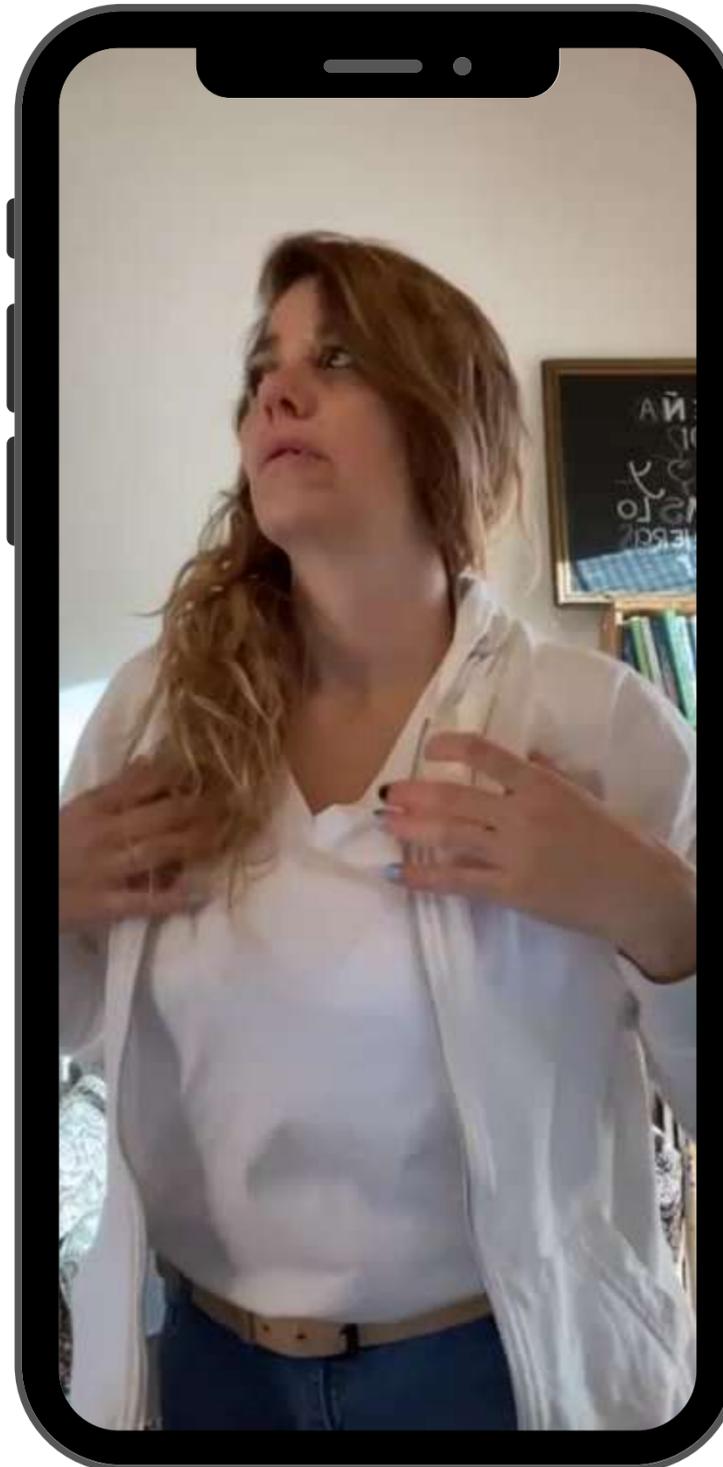
Esta transición es muy parecida a la anterior y consiste en hacer el corte luego del chasquido de los dedos.



CAMBIO DE ROPA

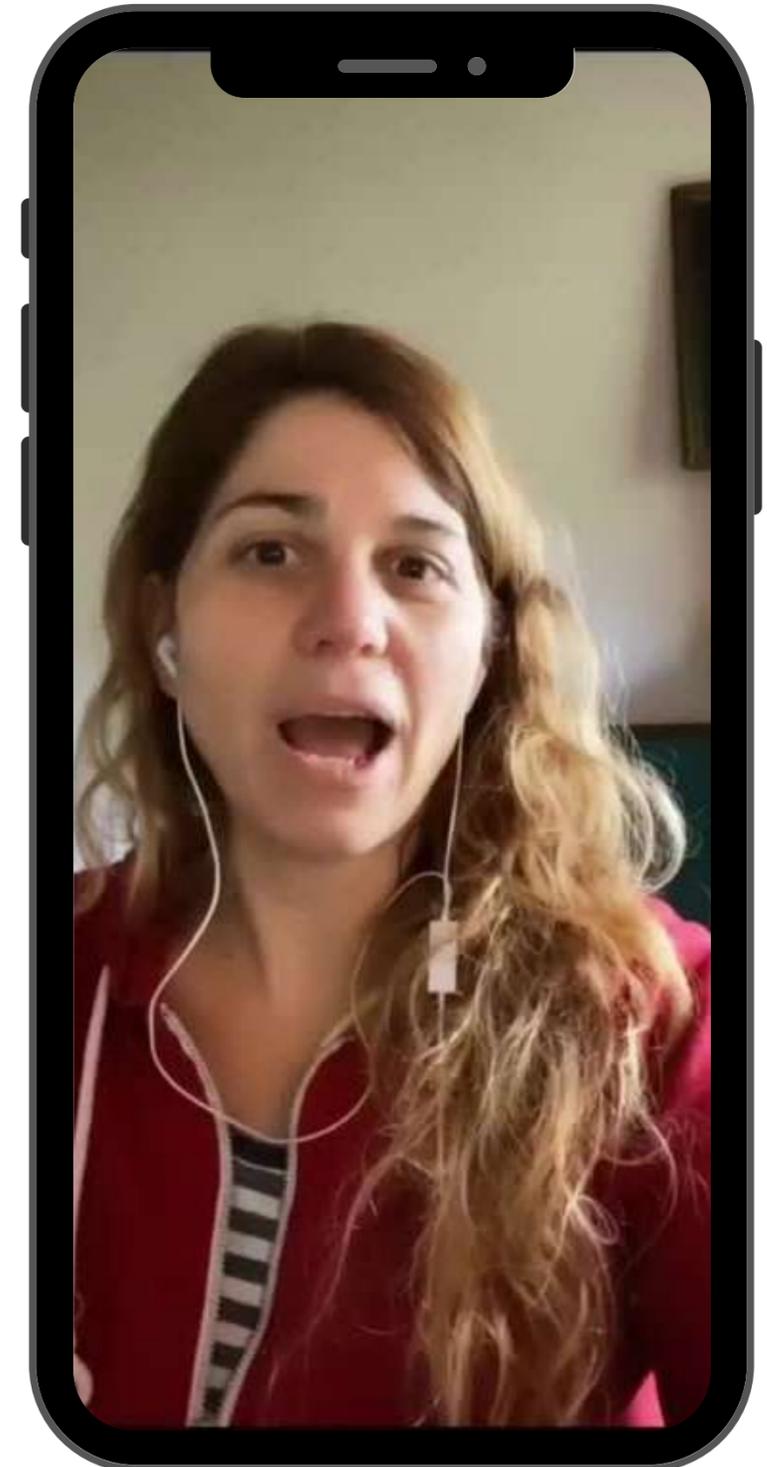
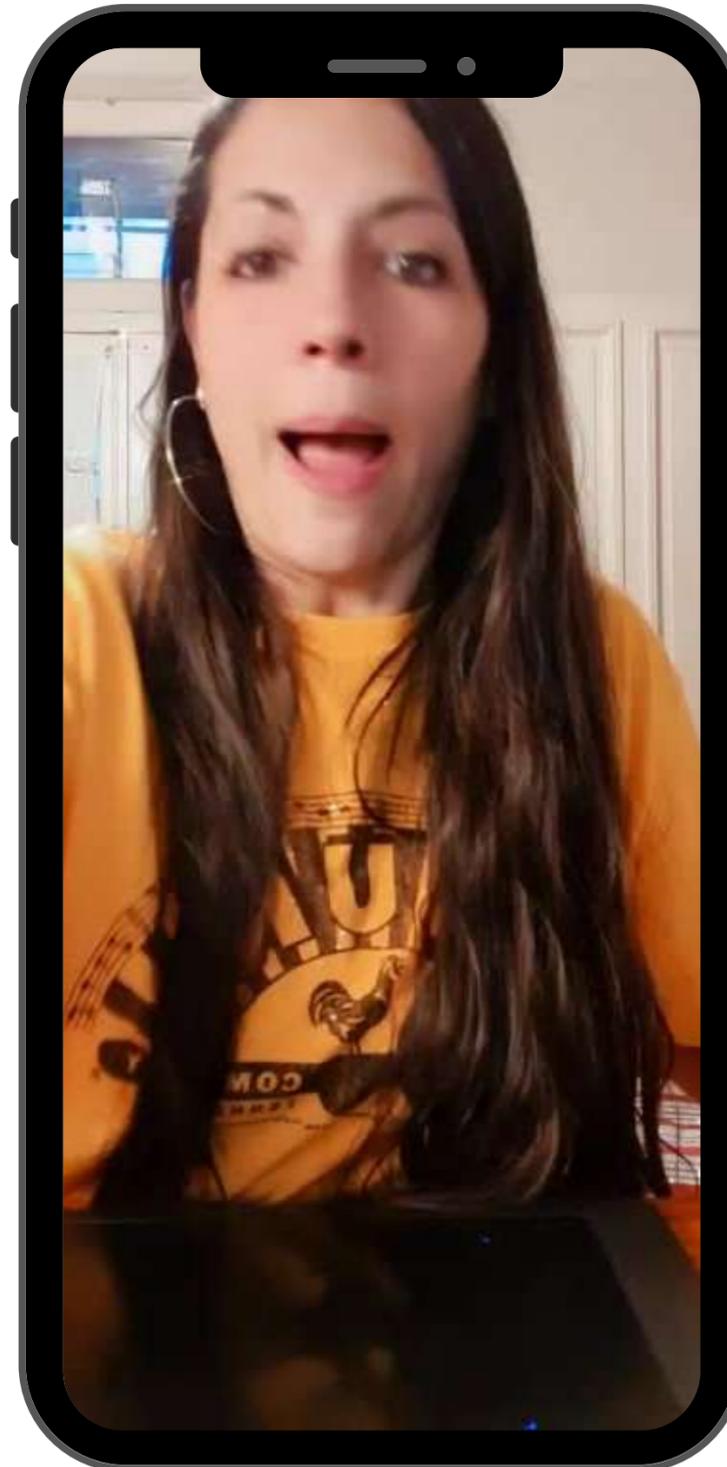
Todas las transiciones parten de la base de hacer el corte de cámara donde voy a querer hacer el cambio. *apoyarme en la música*

1. Dejo de filmar
2. Me cambio la remera
3. Vuelvo a cambiar usando la opción alinear



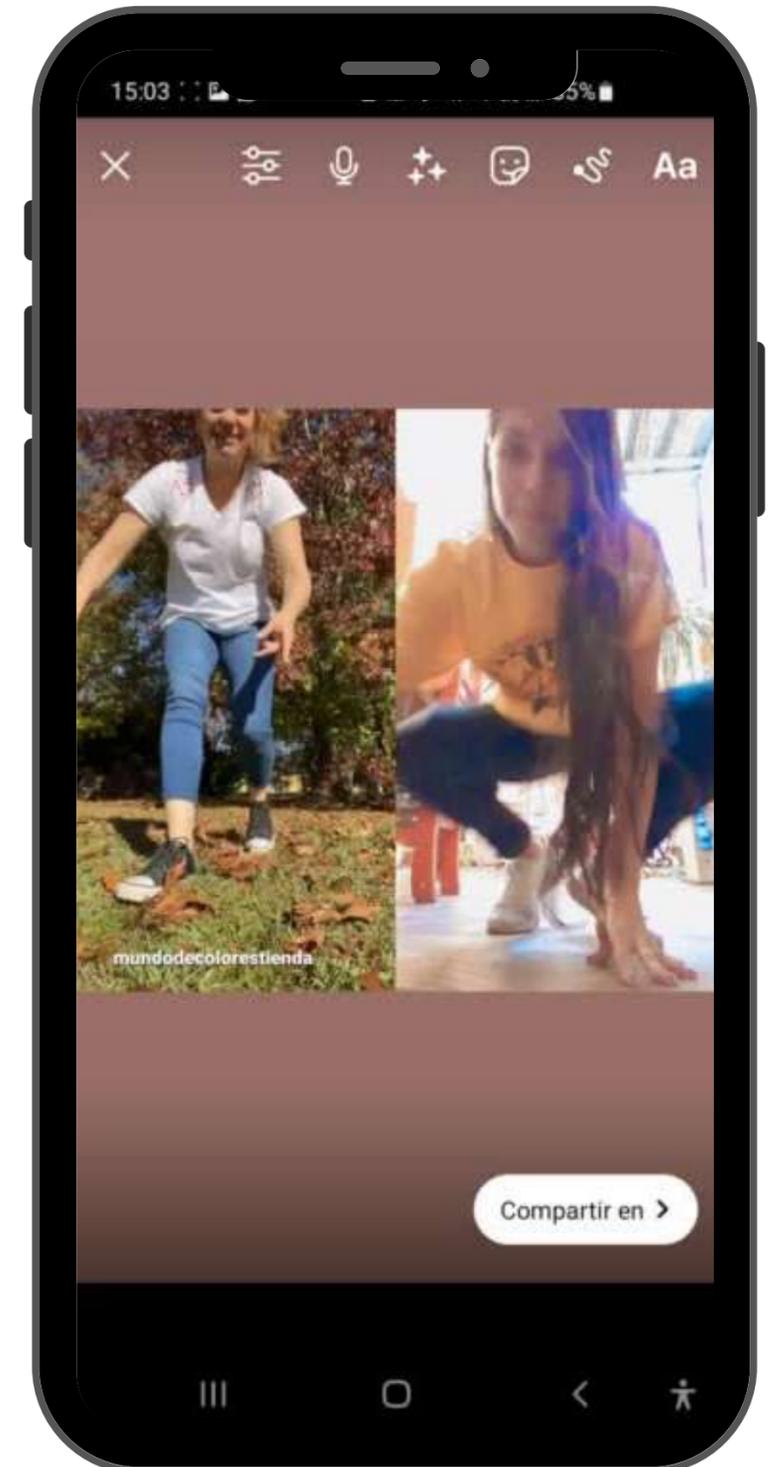
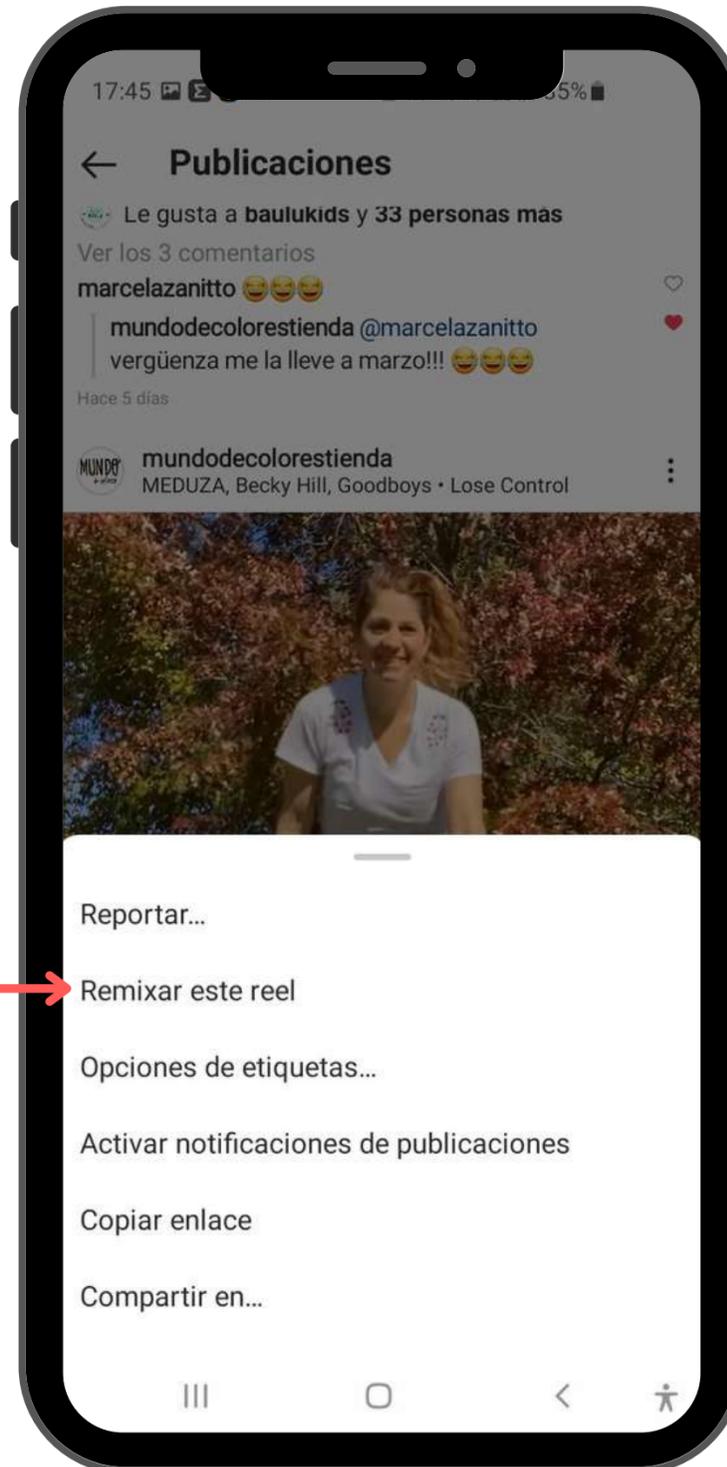
SE CREATIVO

**Miren lo que hicimos hoy
mientras las esperabamos!**



REMIX

Consiste en hacer una nueva versión de un reel que ya esta hecho.





HOLA
HOLA
HOLA

break

DESAFÍO

de 15 días ~



15 DÍAS



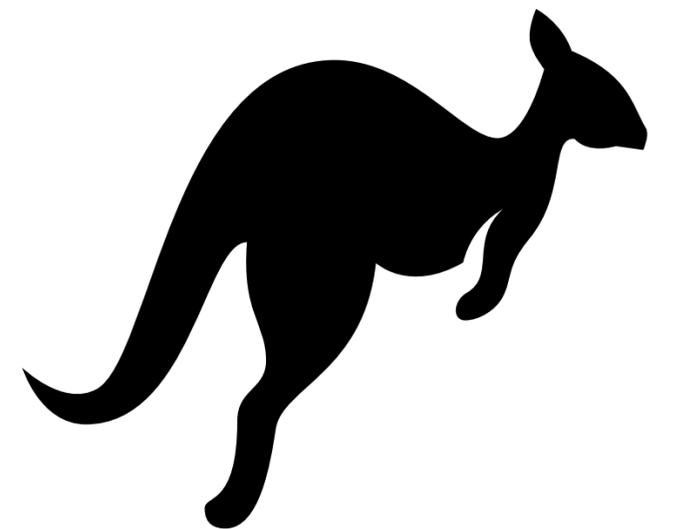
de lunes a viernes

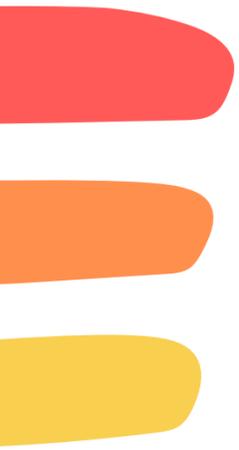


misma hora



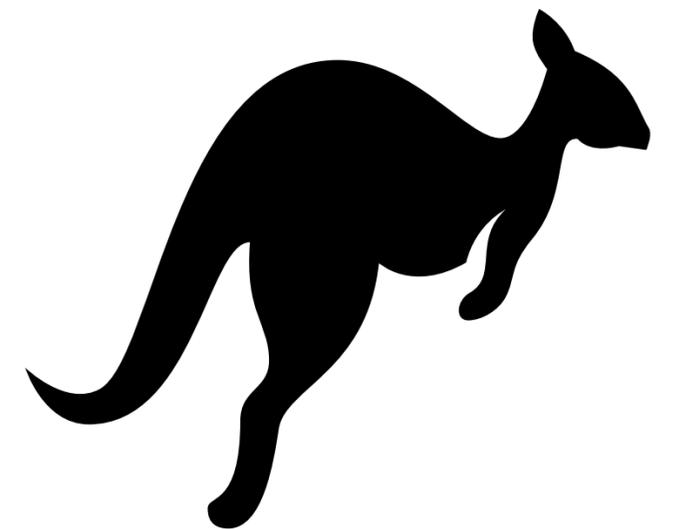
seguimiento diario





importante

#mundoreels #emprendehouse #desafioenmundo #desafioenhouse





Excel con temas día a día

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO	SEGUIDORES
	1	2	3	4	5	6	
		Presentarme: ¿Quién soy? ¿Cuál es mi servicio/producto? ¿A quién está dirigido?	3 secretos de mi (producto/servicio)	Recomendá una peli/libro/charla que te inspire...			
7	8	9	10	11	12	13	
Una fórmula infalible para lograr...	No hagas esto con (tu producto o servicio)	Tutorial	5 app que no te pueden faltar para	Expectativa vs realidad			
14	15	16	17	18	19	20	
Lo que aprendí gracias a mi trabajo	Testimonio: Esto dicen mis clientes	3 consejos para	Lo Si de (tu producto o servicio)	Usar un Filtro Circle Talker para explicar algo			
21	22	23	24	25	26	27	
Mejorá tus..... con estos tips	Remix del Salto y contanos que te dejo este desafío						
28	29	30					



vamos a anotar
la cantidad de
seguidores semana
a semana



¡MUCHAS GRACIAS!

Todos invitados a chusmear nuestras web:

www.mundodecolorestienda.com.ar

www.tallerhouse.com.ar



¡IMPORTANTE: toda esta presentación se diseño en CANVA, si te interesa saber **COMO**, sumate al próximo taller.